

Chronica, Vol. 2, Núm. 2, enero-diciembre 2023, ISSN 2953-3376, pp. 107-111

Esta obra se publica bajo licencia Creative Commons 4.0 Internacional.
(Atribución - No Comercial - Compartir Igual)



Descripción de la colección sobre Artémides Zatti

Description of the collection on Artémides Zatti

Romina Rosa Alejandra Mío

Archivo Histórico Salesiano de Argentina Norte (AR-AHS ARN) Córdoba, Argentina

rominamio@hotmail.com

Argentina, de la ciudad de Las Varillas (Córdoba), Profesión Licenciada en Archivología de la UNC, actualmente trabajando en el Archivo Histórico Salesiano ARN y en el Archivo Histórico del Instituto de las Hermanas Esclavas del Corazón de Jesús.

Resumen

Se presenta la descripción normalizada (ISAD-G) de la colección de los documentos existentes sobre Artémides Zatti en el Archivo Histórico Salesiano de Argentina Norte, sede Córdoba (AR AHS ARN en adelante).

Palabras clave

Artémides Zatti
Archivística
Salesianos

Abstract

The standardized description (ISAD-G) of the collection of existing documents on Artémides Zatti in the Salesian Historical Archive of Argentina's North, the Córdoba headquarters (AR AHS ARN hereinafter) is presented.

Keywords

Artémides Zatti
Archival
science
Salesians

Recibido: 3/7/2023 - Aceptado: 13/11/2023



Descripción de la colección sobre Artémides Zatti

COLECCIÓN ARTÉMIDES ZATTI AR-AHS ARN

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN

Código de referencia: AR-AHS ARN AZ

Título: Artémides Zatti

Fecha(s): 1924- 2002

Nivel de descripción: colección

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 0,12 metros (1 caja de 39 x 12 x 12 cm).
Papel.

ÁREA DE CONTEXTO

Nombre del productor: Ricardo Zatti (1952-...)

Reseña biográfica del productor:

Ricardo Gabriel Zatti, nacido el 15 de febrero de 1952, es sobrino de Mariquita, la sobrina predilecta de Artémides Zatti. Trabaja como docente en escuelas secundarias y está adscripto en la Cátedra de Estructuras I, en la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Ciudad de

Córdoba. En 1997, cuando declararon Venerable a Artémides, formó un Movimiento Peregrino para difundir la fe.

Institución Archivística: Archivo Histórico Salesiano Argentina Norte ARN, sede Córdoba.

Historia Archivística: Ricardo Zatti, sobrino nieto de Artémides, heredó la correspondencia que Artémides le enviaba a Mariquita. Ella era religiosa del Instituto de Hijas de María Auxiliadora y al morir, le dejó a Enrique, hermano de Ricardo, de Bahía Blanca, la correspondencia con Artémides y otros materiales, incluso el borrador de la Positio. Ricardo agregó, al estilo de una colección, otra documentación reunida por sus padres y él. En el año 2022, el Sr. Ricardo Zatti decide donar esta colección al Archivo Histórico Salesianos ARN.

Forma de ingreso: donación, 2022.

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: la colección está compuesta por 4 cartas enviadas por Artémides Zatti a sus familiares (sobrinos y hermano) entre 1924 y 1950; una fotografía con sus sobrinas (sin fechar); el folleto de su necrología producido por el colegio San Francisco de Sales de Viedma y el programa de inauguración del monumento a Zatti en Viedma creado por Luis Perloti (1956).

Esta documentación puede integrarse al epistolario de Artémides Zatti, custodiado por otros archivos, para formar un mismo corpus. La información que ofrece corresponde al ámbito familiar.

Valoración, Selección y Eliminación: al tratarse de documentación histórica, no se realiza selección, los documentos son de conservación permanente.

Nuevos ingresos: colección cerrada, sin documentación pendiente de ingreso.

Organización: la unidad de conservación que posee esta colección está subdividida en dos partes según la tipología documental: el epistolario en una parte y el resto del material: fotografía, folleto, programa, en otra. El conjunto documental guarda una ordenación cronológica.

ÁREA DE CONDICIONES DE ACCESO Y UTILIZACIÓN

Condiciones de acceso: el acceso a la correspondencia se encuentra restringido dado que se encuentra en estudio para ser publicada con un aparato crítico. Se permitirá su acceso una vez publicado el epistolario completo de Artémides Zatti que está siendo analizado por dos investigadores autorizados. La documentación sin restricciones se consulta en la sede.

Condiciones de reproducción: con la donación de la documentación también se han donado los derechos de reproducción a la Institución Salesiana. Se permite la reproducción citando la fuente a excepción de la correspondencia que se encuentra reservada, sin permiso de reproducción, para la realización de un estudio crítico.

Lengua/escritura de los documentos: español

Características físicas y requisitos técnicos: documentación textual. Sin requisitos técnicos para el acceso.

Instrumentos de descripción: inventario, descripción de colección conforme a la norma ISAD (G).

Unidades de descripción relacionadas: *consultar los artículos que integran la sección "EN TORNO A LA ARCHIVÍSTICA...", del presente número de Chronica.*

ÁREA DE CONTROL DE LA DESCRIPCIÓN

Nota del archivero:

Descripción revisada por María Inés Afonso Esteves y Marina Mattina.

Descripción creada por la Licenciada Romina Rosa Alejandra Mio. Archivera del Archivo Histórico Salesiano de Argentina Norte (AR-AHS ARN).

Reglas y/o convenciones usadas: *Directriz para la implementación de la Norma ISAD-G.* Buenos Aires: AGN, 2022.

Consejo Internacional de Archivos (2000). ISAD G, *Norma internacional para describir instituciones que custodian fondos de archivo.* Primera Edición. Londres, Reino Unido. Disponible en la página web del ICA www.ica.org.

Estado de elaboración: revisado

Nivel de detalle: completo

Fechas de creación revisión eliminación:

Descripción revisada: 2023/10/07

Descripción creada: 2023/07